

OFERTA DE TEMAS PARA TFG (79 TFG) - GRADO EN BELLAS ARTES - CURSO 2017-18

La relación entre profesores y líneas de investigación que se sugiere en la presente tabla se debe interpretar como meramente orientativa, de modo que los profesores son susceptibles de tutelar cualquier Trabajo Fin de Grado y no únicamente aquellos que guarden relación con sus respectivas áreas de conocimiento.

ÁREA DE CONOCIMIENTO	LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN PARA LOS TEMAS	PROFESOR (nº total TFG)	Nº TFG's previstos por profesor
E S T É T I C A O T R O S M O V I M I E N T O S	Filosofía del arte; Teoría y crítica del arte	Vicente Jarque (1)	1
	Arte y sociedad	Amparo Lozano (1)	1
	Arte e identidad	Ana Martínez-Collado (1)	1
	Arte, tecnología y nuevos medios	Helena Cabello (4)	2
	Estudios de género y prácticas artísticas feministas	Ana Carceller (1)	1
		Ana Navarrete (1)	1
	Arte público	Simeón Saiz (1)	1
		José Antonio Sánchez (1)	1
	Arte y literatura	Leyla Dunia Parra (2)	2
	Comisariado	Pere López Vidal (4)	2
	Arte y naturaleza	Armando Montesinos (3)	2
	Prácticas conceptuales	José Ramón Alcalá (1)	1
Creación artística y nuevos medios			

(*) perteneciente al: DEPARTAMENTO DE ARTE DEPARTAMENTO DE HISTORIA DEL ARTE DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">E S C U L T U R A</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">P I N T U R A</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">D I B U J O</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">E D I C I Ó</p>	Escultura	Gabriel Perezzan (4)	4
		Víctor Blasco (4)	4
		Ricardo Cotanda (1)	1
	Escultura y espacio público	Pere López Vidal (4)	2
		Sylvia Molina (3)	3
	Instalaciones e intervenciones interactivas	Raúl Hidalgo (3)	3
		Gonzalo Puch (7)	2
	Pintura	José M ^a Lillo (2)	2
		Jaime Lorente (4)	4
		José Aja (1)	1
		Javier Baldeón (1)	1
	Dibujo y arte contemporáneo	Gonzalo Puch (7)	2
		Javier Lloret (5)	3
	Diseño gráfico	Guillermo Navarro (1)	1
	Arte gráfico y cómic	Javier Lloret (5)	2
	La edición en la práctica artística	Óscar Martínez (1)	1
	Imagen impresa	Ramón Freire	1
	Imagen digital	Javier Ariza	1
	Fotografía	Montse de Pablo (3)	3
		Gonzalo Puch (7)	3

(*) perteneciente al: DEPARTAMENTO DE ARTE DEPARTAMENTO DE HISTORIA DEL ARTE DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA

N		Laura Torrado (1)	1
		Helena Cabello (4)	2
	Arte de acción	Esperanza Collado (4)	4
	Prácticas artísticas efímeras	Isis Saz	1
	Arte sonoro y radiofónico	José Antonio Sarmiento (3)	3
	Creación y producción audiovisual	Ignacio Oliva (3)	3
	Cine		
	Estética del audiovisual	Ruth Sanjuán (4)	4
	Industria cultural	Armando Montesinos (3)	1
TOTAL TFG:			79
<p>-Los departamentos indicarán el máximo de TFG's correspondientes a cada profesor en función de su carga docente. -Los alumnos deberán notificar tanto el tema de su TFG como sus preferencias a la hora de elegir tutor mediante una lista ordenada de mayor a menor interés con el nombre de 5 de los profesores que figuran en la presenta tabla. -La comisión de TFG adjudicará el tema y tutor a cada alumno por orden de preferencia según el expediente académico de los estudiantes.</p>			

(*) perteneciente al: DEPARTAMENTO DE ARTE DEPARTAMENTO DE HISTORIA DEL ARTE DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA

(*) perteneciente al: DEPARTAMENTO DE ARTE DEPARTAMENTO DE HISTORIA DEL ARTE DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA